

LE P'TIT GABY EST DE RETOUR!



© ELLIOTT CORBARD LE DÉAUT/ @PICSBYELLIOTT

ACTUALITÉS

RECONNAISSANCE DE LA PALESTINE : "LE TEMPS EST VENU"

Depuis le 7 octobre 2023, la guerre au Proche-Orient a repris. Après un soutien pratiquement inconditionnel à Israël, Emmanuel Macron a enfin décidé de reconnaître la Palestine à l'ONU. Quels événements ont motivé ce changement?



CAPTURE D'ÉCRAN - ONU TV

ACTU NATIONALE

TAXER LES RICHES? LA SOLUTION ZUCMAN

ACTU LYCÉE

ÉLECTIONS MDL

ACTU LYCÉE

CONFÉRENCES PRÉSENTATION PASS/LAS

SPORT

JIMMY GRESSIER : CHAMPION DU MONDE

CULTURE

L'USINE À SAMPLES : RUBRIQUE DÉDIÉE AUX OEUVRES MUSICALES.

01

ACTUS INTERNATIONALES

Reconnaissance de la Palestine — 04

02

ACTUS NATIONALES

Mouvement Bloquons-Tous — 03

Nicolas Sarkozy condamné — 06

Octobre Rose — 06

La Taxe Zucman — 08

03

ACTUS NANTAISES

“L’été indien 2025” — 03

04

ACTUS LYCÉE

Elections MDL — 03

Correspondants italien — 10

Conférence médecine — 10

05

CULTURE

Poétisons-nous — 11

Cut — 12

Le prix Guincourt — 13

L’usine à Samples — 14

Jimmy Gressier — 15



NE PAS JETER SUR
LA VOIE PUBLIQUE

LES PHOTOS QUI FONT L'ACTU

INTERNATIONAL



© AFP

PAS DE NOBEL POUR DONALD

Et tant pis pour Trump, c'est Maria Corina Machado qui a décroché ce vendredi 10 octobre le prix Nobel de la paix. Le président américain a eu beau marteler qu'il le méritait absolument, le comité norvégien en a décidé autrement. Maria Corina Machado est une figure majeure de l'opposition au gouvernement dictatorial du Salvador devenue un symbole universel du combat pour la démocratie et pour la paix.

LECORNU II

Après son passage éphémère à Matignon, Sébastien Lecornu retente sa chance ! Dans un gouvernement présenté comme plus "technique", mais où plusieurs ministres ne sont pas à leur première expérience sous Macron, il tentera de faire adopter un budget... reste à voir si cela tiendra. Mardi prochain, plusieurs partis (LFI, RN) ont déjà annoncé vouloir censurer le gouvernement. Si six gouvernements se sont succédé en deux ans, le problème est peut-être ailleurs ?

NATIONAL



© PORTRAIT OFFICIEL

NANTES



"L'ÉTÉ INDIEN 2025" AUX MACHINES DE L'ÎLE

"L'Été Indien 2025" aux Machines de l'Île, c'est un événement culturel gratuit qui se déroule tout le mois d'octobre à Nantes, sous les grandes nefs des Machines. Le festival propose concerts, spectacles vivants et événements divers

RÉSULTATS DES ÉLECTIONS DE LA MDL!

Les représentants de la MDL on enfin été élus ! Vous pourrez désormais vous adresser à Nargisse la nouvelle présidente ainsi qu'à Titouan le vice président de la maison des lycéens ! Cette année de nombreux projets on été annoncés vous pourrez retrouver toute leur actualité sur Instagram : @mdl.guisthau

GUIST'HAU



RECONNAISSANCE DE LA PALESTINE

“C’est pourquoi, fidèle à l’engagement historique de mon pays au Proche-Orient, pour la paix entre le peuple israélien et le peuple palestinien, je déclare que la France reconnaît aujourd’hui l’État de Palestine.” - E.Macron, 22/09/2025

À ce jour 39 pays ne reconnaissent pas la Palestine (États-Unis, quelques pays d'Europe de l'Ouest, Corée du Sud, Japon...). Pour mieux comprendre cette décision diplomatique, faisons une rétrospective des événements antérieurs à cette date clé.*

1947
L'ONU organise un plan de partage de la Palestine; c'est la solution à deux états

15 décembre 1988
l'Assemblée Générale des Nations Unies reconnaît au peuple palestinien son droit à exercer la souveraineté. Les trois mois suivants, 90 pays reconnaîtront l'état palestinien.

22 décembre 2017
Macron dit dans une prise de parole: "reconnaître la Palestine, est-ce efficace ? Je ne le crois pas au moment où nous nous parlons".

7 octobre 2023
Jour de l'attaque terroriste du Hamas; Macron affiche directement un soutien inconditionnel à Israël et condamne les actions du Hamas, proposant une coalition anti-Hamas.

**Evidemment, il n'est pas possible de rentrer dans tous les détails de l'histoire,*



Jaber Jehad Badwan

mai 2024

Espagne, Irlande et Norvège reconnaissent la Palestine.

24 juillet 2025,

Dans une lettre destinée à Mahmoud Abba (le président de l'Autorité Palestinienne), Macron s'engage à la reconnaissance de la Palestine.

avril 2024

En réponse au 7 Octobre, Israël bombarde massivement Gaza, tuant des milliers de civils. La position du président commence à évoluer.

avril 2025

Visite de Macron à El-Arish en Egypte (avant-poste de l'aide humanitaire pour Gaza). Il en rentre semblablement changé. La reconnaissance n'est plus un tabou.

nous avons essayé d'être le plus complet possible, sans pour autant pouvoir être exhaustif.

CONDAMNATION DE SARKOZY



© AFP

Le 25 septembre 2025, le tribunal correctionnel de Paris a condamné Nicolas Sarkozy à cinq années de prison ferme pour association de malfaiteurs dans le cadre du financement présumé de sa campagne présidentielle de 2007 par le régime libyen de Mouammar Kadhafi.

C'est la *première fois* dans l'histoire de la V République qu'un ancien président est contraint de purger une peine de prison ferme. Président entre 2007 et 2012, Nicolas Sarkozy est une figure majeure de la droite. Mais son parcours politique a progressivement été éclipsé par les nombreuses affaires judiciaires le visant.

En 2021 déjà, il a été condamné dans l'affaire "des écoutes", à trois ans de prison dont un avec bracelet électronique. Une décision qui avait déjà terni son image.

C'est cependant le dossier libyen qui a conduit à sa condamnation la plus lourde. La justice a estimé que l'ancien chef de l'État avait participé à une association de malfaiteurs en lien avec des financements occultes venus de Tripoli.

Il a en revanche été relaxé des chefs de corruption, financement illégal de campagne et détournement de fonds publics. Particularité notable : la peine est assortie d'une exécution provisoire. Même en cas d'appel, Nicolas Sarkozy devra commencer à purger sa peine et sera prochainement convoqué pour fixer la date de son incarcération.

Cette décision a suscité des réactions politiques contrastées. Marine Le Pen a dénoncé un «acharnement judiciaire», estimant injuste d'envoyer en prison un ancien président avant l'examen de son appel.

À l'inverse, des élus de gauche comme Manuel Bompard (LFI) y voient la preuve que « la justice est la même pour tous », quelle que soit la fonction occupée.

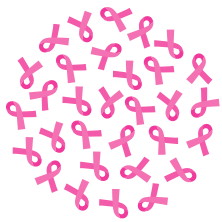
Cette condamnation relance le débat sur la confiance envers les responsables politiques et rappelle un principe fondamental : nul n'est au-dessus des lois. En condamnant un ancien président à de la prison ferme, la justice envoie un message clair : même les plus hauts responsables doivent rendre des comptes.

LOUISE BONNET

OCTOBRE ROSE



Octobre Rose est une période durant laquelle est organisé de nombreux événements pour sensibiliser au cancer du sein et encourager le dépistage.



1 femme sur 8

→ Le cancer du sein, une cause qui nous concerne tous !

Ce cancer est le plus fréquent chez la femme, **1 femme sur 8** est touchée par cette maladie au cours de sa vie. En effet en 2022, **2,3 millions de femmes** ont été diagnostiquées d'un cancer du sein. En France chaque année, **12 %** de ces personnes décèdent de ce cancer (source Santé Publique France).



12% des femmes
décède du cancer

→ Qu'est ce que le Cancer du sein ?

Le cancer du sein concerne principalement les femmes, il survient **dans 80 % des cas après 50 ans**. Les hommes sont rarement touchés, **moins de 1 % d'entre eux sont atteints de cette maladie**.



80% des cas
après 50 ans

Le cancer survient lorsqu'il y a un accroissement incontrôlé et désorganisé de certaines cellules mammaires. Dans la plupart des cas, ces cellules se rassemblent et créent une tumeur.

Ces cellules dangereuses peuvent se propager dans d'autres parties du corps, on parle alors de métastases.

Lorsqu'il est détecté tôt le cancer du sein **guérit dans 9 cas sur 10**. Il peut-être traité de différentes manières en fonction de son type : chirurgie, radiothérapie, médicaments, etc.

Les cancers du sein peuvent être héréditaires, pour prévenir cette maladie, il est important d'être bien suivi par un médecin, et de se faire dépister régulièrement à partir de 50 ans, d'avoir une alimentation saine, équilibrée et de faire du sport.

Réaliser cet article sur Octobre Rose m'a permis de me sensibiliser à une cause que je connaissais peu. J'espère qu'il vous aura également intéressé et vous donnera envie de participer à certaines activités organisées pour l'occasion.



guérit dans 9
cas sur 10

Pour plus d'informations sur le cancer du sein, ou pour découvrir les événements qui ont lieu à Nantes voici quelques sites de référence :

- association-madame-s.fr
- liguecancer44.fr
- maparenthese-nantes.com
- nantes.triathlondesroses.fr

LA TAXE ZUCMAN

La taxe Zucman est une proposition de loi inspirée des travaux de l'économiste Gabriel Zucman, professeur à l'université de Berkeley (Californie) et à l'École d'économie de Paris, soutenue par pas moins de 7 prix Nobel d'économie. En quoi consiste-t-elle, et pourquoi fait-elle parler?



Cette taxe consiste à mettre en place un impôt plancher sur la fortune (IPF) visant les 0,01% des contribuables les plus riches en France soit 1800 foyers fiscaux dont le patrimoine excède 100 millions d'euros. Elle vise à s'assurer que les ultra-riches paient au minimum 2% d'impôts sur leur fortune et répond à la question d'égalité devant l'impôt.

Dans une interview donnée à France Culture, Gabriel Zucman explique : "les personnes qui touchent des salaires payent des impôts : de la CSG, de l'impôt sur le revenu à hauteur de 10, 20 ou 30% en fonction de leur

niveau de revenu, [...] mais si on prend les milliardaires pour lesquels la quasi-totalité de leurs revenus correspond à des dividendes, ils ne payent pas d'impôts sur le revenu sur ces dividendes parce qu'ils ne leur sont pas versés à eux personnes physiques mais à des sociétés holding qui n'ont pour fonction que de faire écran à ces impôts..."

Dans une autre interview il ajoute : "le patrimoine des ultra-riches a augmenté en moyenne de 8% par an sur le 4 dernières décennies, quand celui d'un français moyen n'a augmenté que de 2 ou 3%. Autrement dit, les plus riches sont

presque deux fois moins taxés que le reste des français." Gabriel Zucman estime que la taxe permettrait de rapporter entre 15 et 25 milliards d'euros (si rien n'est perdu) avec une hypothèse centrale de 20 milliards qui serviront à investir dans les services publics, la santé, l'éducation, qui sont, d'après lui, la clé de notre productivité. Il est néanmoins probable qu'environ 20% des contribuables concernés échappent à cette imposition.

LA TAXE ZUCMAN

INTERVIEW DE JORDAN TROMBETTA, EXPERT EN FISCALITÉ.

Quels sont les arguments favorables à cette taxe ?

JORDAN TROMBETTA: Le premier argument est de dire qu'il n'y a pas d'équité fiscale en France. Les ultras riches, qui représentent 0,01% de la population payent proportionnellement moins d'impôts que les Français moyens, grâce à des conseillers, des techniques fiscales qui leur permettent d'échapper à l'impôt. Ces techniques d'évasion fiscale ne sont pas forcément illégales, il s'agit parfois simplement d'un jeu avec les règles actuelles. Le second argument est l'état des finances publiques, il y a une recherche de recette comme on le voit partout dans les médias actuellement. Ainsi si tout le monde est mis à contribution, il est encore plus injuste de laisser les ultras riches hors de cet effort.

Quels sont les arguments des détracteurs de cette taxe ?

JORDAN TROMBETTA: Il existe un argument qui revient depuis très longtemps, c'est celui de dire que si l'on taxe les ultras riches, ils risquent de déplacer leurs richesses. Mais le conseil d'analyse économique a publié une étude il y a deux mois, démontrant qu'effectivement une mobilité existe mais de l'ordre de 0,2%. Ainsi un petit nombre de grandes fortunes risquent en effet de s'expatrier mais c'est une part extrêmement faible. Le second argument est juridique : si l'on cible dans la loi une catégorie de personne que l'on peut identifier, alors c'est une loi qui est anticonstitutionnelle, car chacun n'est plus égal devant les impôts. Il est impossible de savoir si c'est réellement le cas car, la loi n'ayant pas été promulguée, on ne sait pas ce qu'en dirait le constitutionnel. Le conseil constitutionnel ne peut pas émettre un avis en amont d'une loi, on ne peut donc pas concrètement savoir. Le dernier argument est celui du ruissellement des richesses. Certains soutiennent qu'en taxant les ultras riches, on les appauvrit et, puisqu'ils investissent leur argent en France, on appauvrit également les emplois et les travailleurs.

D'autres façons de taxer les ultras riches vous semblent-elles envisageables ?

JORDAN TROMBETTA: Il y existe en réalité peu d'alternatives à la taxation des ultras riches. Ces 1800 foyers fiscaux ont des profils très diversifiés, certains ont des entreprises, certains sont des rentiers, certains sont Bernard Arnaud, certains ont des start-ups... On peut dire que l'on taxe ceux qui ont des entreprises mais ce ne sera jamais taxer ces 1800 personnes. La taxe Zucman est la seule mesure qui permette de taxer uniquement sur la richesse. On pourrait par exemple taxer la plus-value à la revente d'action mais tous les ultras riches ne sont pas concernés. Les autres mesures seront forcément imparfaites. Donc si l'on fait des alternatives, il faudra trouver d'autres canaux, ce qui n'est pas simple.

En somme, les prédictions des opposants à la taxe ne sont pas systématiquement fondées et méritent d'être débattues car cette taxe pourrait définitivement nous faire tendre vers plus de justice fiscale.



CONFÉRENCE DE MÉDECINE

Le 9 octobre se déroule au Lycée Guist'hau une conférence parlant des dispositifs PASS/LAS :

Le PASS (Parcours Accès Spécifique Santé) et les LAS (Licences avec Accès Santé) sont des formations dans le secteur médical post-bac. Le PASS, une année post-bac, est proposé uniquement par les universités comportant un secteur de formation et recherche en santé.

Ces formations sont adaptées à tous les étudiants voulant s'orienter vers les disciplines scientifiques et qui disposent de compétences solides dans ces domaines. Mais qui sont également

capables de supporter une certaine exigence de niveau dans des disciplines relevant d'autres domaines comme la littérature ou les sciences sociales. La conférence sera animée par des étudiants directement. Le mieux pour en savoir plus est de venir découvrir ces deux formations, la conférence se déroule sur 2 créneaux :

De 12h à 13h, ou bien de 13h à 14h, le jeudi 9 octobre en salle 104.

L'inscription se fait au préalable au CDI.



CORRESPONDANTS ITALIENS

Découvrez le point de vue de Alessandro et Virginia, deux correspondants italiens, sur le lycée Guist'hau.

Pendant trois semaines, Alessandro et Virginia, originaires de Gallarte, ville d'Italie située à proximité de Milan ont séjourné chez leurs correspondants Max et Camille. Ils y ont suivi des cours grâce au programme Erasmus.

Afin d'en apprendre plus sur leur séjour et leur ressenti extérieur sur la vie du lycée nous avons échangé avec Alessandro :

En arrivant à Guist'hau ce dernier a été frappé par les différences entre les systèmes scolaires, notamment par les emplois du temps : Alors qu'un étudiant italien fait du 8h-14h, les horaires des lycées français vont régulièrement jusqu'à 8h-18h. Pour Alessandro, ces créneaux étaient vraiment fatigants et rendait son intégration dans la vie d'un étudiant français difficile...

Un autre des éléments l'ayant marqué durant son séjour à Guist'hau a été de découvrir l'engagement politique fort que certains élèves pouvaient avoir, il a trouvé ça très encourageant ! Grâce à ce voyage, les correspondants italiens ont pu constater une nette amélioration de leurs niveaux en français, et ont vécu une expérience très intéressante dans la vie de lycéen étranger. Alessandro garde un excellent souvenir de son séjour et remercie le lycée pour ces trois semaines fantastiques !

Violette MIE-ARGONDICCO et Gaétan BAILLARD

14 OCTOBRE 2025

POÉTISONS-NOUS

ARZEL LEBLANC

Pour cette 5^e édition de la rubrique *Poétisons-nous*, nous vous proposons un nouveau texte, écrits par Arzel LEBLANC. Qu'en pensez-vous ? Vous avez des sujets à nous proposer ? Contactez-nous à l'adresse suivante : **poesie@leptitgaby.fr**

COEUR DE PIERRE

DANS UN LOINTAIN PASSÉ,
D'UNE DEMOISELLE COMME VOUS
J'EU JADIS OSÉ AIMÉ LE PARFUM ATROCEMENT DOUX.
ESSEULÉ, DÉCHIRÉ, ÉCARTELÉ,
CET ANGE M'AVAIT LAISSÉ.

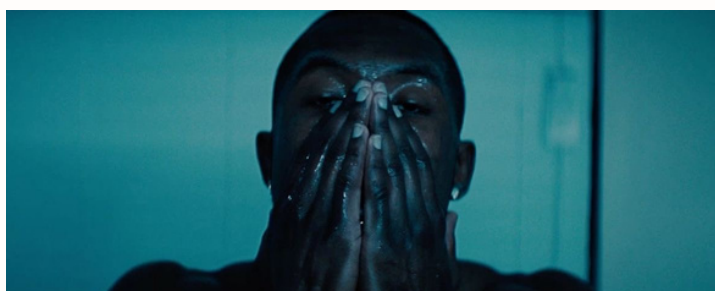
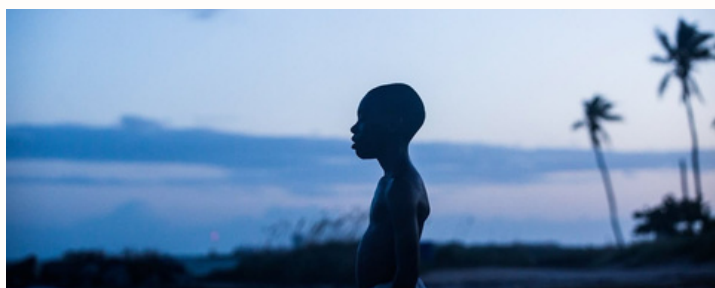
AU CONTRAIRE DE MA FLAMME POINT PARTAGÉE,
SEULE SON IMAGE NÉBULEUSE M'ÉTAIT RESTÉE,
HANTANT MES SONGES ET CAUCHEMARS MESQUINS
QUI EFFLEURENT AUJOURD'HUI UN ABÎME SANS FOND,
AUPARAVANT MURAILLE INFRANCHISSABLE,
DÉSORMAIS PRISON SANS NOM.

DE LA MOINDRE PASSION
MON CŒUR SE MÉFIE, SE PRIVE ET S'ENFUIT.
VIDÉ DE TOUTE FLAMME,
A JAMAIS IL SE CALME
MAIS POUR TOUJOURS
IL GÉMIT,
PRIVÉ DE L'AMOUR QUI LE FAISAIT VIVRE.

cut

Bienvenue dans CUT, la rubrique cinéma du P'tit Gaby. Retrouvez une nouvelle critique à chaque numéro, mais aussi les anciennes critiques sur le site du P'tit Gaby. Vous pouvez nous soumettre vos idées, avis divergents ou même critiques à l'adresse suivante : cut@leptitgaby.fr

MOONLIGHT



Moonlight (2016), réalisé par Barry Jenkins. © A24

Moonlight est un film écrit et réalisé par Barry Jenkins en 2016. Genre signature des studios A24, il présente un film dramatique coming of age. On y suit un jeune homme, Chiron, dans trois actes différents qui dépeignent les différentes phases de sa vie; enfance, adolescence et jeune vie d'adulte. On le voit donc naviguer une vie troublée, entre problèmes familiaux et exploration de son identité en tant qu'homme gay et noir. Il a gagné l'Oscar du meilleur film, du meilleur acteur dans un second rôle et du meilleur scénario adapté.

A24 a en outre produit, avec *Moonlight*, un film touchant et avec des visuels très réussis, dans la lignée de ses autres œuvres telles que *Waves* ou *mid90s*.

VALORISER LA CULTURE QUEER : LE PRIX GOUINCOURT

Cet automne se tiendra la 121^{-ème} édition du célèbre prix Goncourt, un prix littéraire francophone dont la réputation n'est plus à faire. Vous en avez d'ailleurs probablement déjà entendu parler, mais connaissez-vous son petit frère le prix Gouincourt ? Premier concours centré sur la littérature lesbienne, il lance sa première édition en cette rentrée 2025.



PHOTO BY [EDOARDO BOTEZ](#) / [UNSPLASH](#)

Derrière ce prix audacieux, deux personnes : Lauriane Nicol et Alex Lachkar, tous deux spécialisés dans la culture lesbienne. En effet, la première a créé un média entièrement dédié à la culture saphique, *Lesbien Raisonnable*, et le second est chercheur en littérature lesbienne. Leur projet est aussi soutenu par le fond *Lesbiennes d'intérêt général*. Nous avons eu la chance de nous entretenir avec Lauriane Nicol et Alex Lachkar.

Si un prix littéraire gay existe depuis 2013, jusqu'à aujourd'hui aucun ne valorisait la littérature lesbienne. Or, l'absence de mise en lumière des représentations déjà peu existantes peut empêcher les jeunes lgbt de se sentir compris et de pouvoir s'identifier à des personnages qui les représentent. Mais qu'est ce qu'est exactement la littérature lesbienne ?

Cette définition est complexe et mouvante, même pour L. Nicol et A. Lachkar : "Faut-il qu'il y ait un ou plusieurs personnages identifiés comme lesbienne ? Une mise en scène d'une histoire d'amour lesbienne ? Ou bien faut-il que l'autrice soit lesbienne ? Ou bien le critère de la réception, c'est-à-dire que le public qui l'attend et le lit soit des lesbiennes ? En fait, aucun de ces critères n'est suffisant, aucun n'est vraiment objectif. C'est un peu un mélange de tous ces critères."

Le sujet a même fait l'objet d'études, résumées en un livre : *Écrire à l'encre violette*.

Les personnes LGBTQ+ brouillent toujours les frontières des genres et du genre, c'est très poreux, et c'est tant mieux.

La première sélection pioche ses livres parmi ceux des petites maisons d'édition indépendantes, c'est-à-dire non financées par des milliardaires comme Bolloré. Les organisateur.trice.s ont aussi fait attention à promouvoir la diversité, afin de ne pas mettre en valeur que des auteur.rice.s blanc.he.s, cisgenres et valides. Même les genres littéraires représentés sont variés : si l'idée d'origine était de se limiter à la littérature générale, les critères ont finalement été élargis : la sélection contient par exemple de la littérature young adult ou de la science-fiction.



Le jury est composé d'historien.ne.s de l'art, de poète.étesse.s, de dramaturges, de responsables éditorial, d'auteur.trice.s. Parmi elles et eux, on compte la célèbre écrivaine Virginie Despentes ou encore l'actrice Anna Mouglalis, ancienne élève du lycée Guist'hau. La sélection des 14 ouvrages en lice a été publiée en septembre. Le jury délibère encore, et dévoilera au cours du mois les 7 finalistes.

Nous ne saurons que le 7 novembre le nom du ou de la lauréat.e, lors de la remise des prix à Paris. Les critères de sélection ? L'inventivité, l'originalité, les qualités littéraires, le style, selon les préférences du jury.
QUE LE OU LA MEILLEUR.E GAGNE !

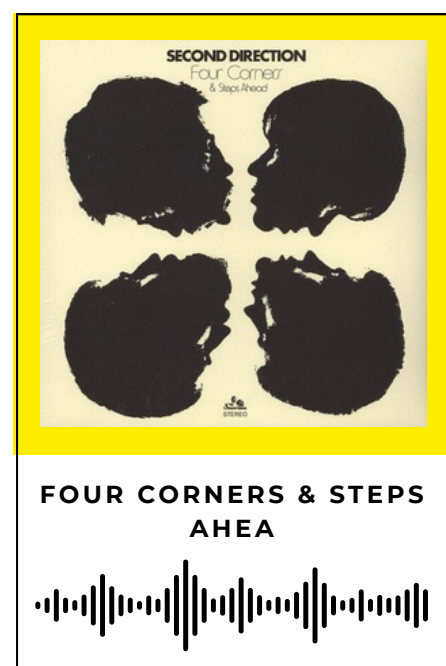
L'USINE à SAMPLES

L'usine à Samples fait son apparition dans le P'tit Gaby, nouvelle rubrique musicale, nous vous ferons découvrir un artiste et un album chaque mois dans le journal du lycée !

L'ALBUM DU MOIS :

→ Composé par Fritz Münzer (Flûte et Saxophone), Karl-Heinz Merkel (Synthé), Gerhard Sprika (Basse), et Val Hargreaves (Batterie), Second Direction est un groupe de Jazz-Funk fusion Allemand. Le groupe mélange le jazz, la funk, le psychédélique et le Hard Bop. Sous genre du jazz voulant un jazz beaucoup plus dynamique, et rythmé, allant à l'encontre du jazz des années 50 jugé trop "lisse". Il puise son inspiration de la musique afro américaine, notamment le blues

Four Corners & Steps Ahead, est un album très intéressant, démontrant une vraie originalité mélodique et technique allant dans la vague du jazz funk de la même époque. Sortit en 1976 en Allemagne et en 1986 à l'international sous le label Elektra Music. C'est 45min de pure groove, une vraie usine à sample.



L'ARTISTE DU MOIS :



→ Ce 13 septembre, celui qu'on surnommait « le sorcier », de part son apparence et sa musique, s'est éteint à l'âge de 89 ans. Né le 22 juin 1936, Hermeto Pascoal était un compositeur Brésilien de jazz et de musique expérimentale et soliste multi-instrumentiste. Il débute sa carrière dans les années 1960 et intègre quelques groupes de musique Brésilienne. Cependant, il se fait connaître internationalement en 1970, après avoir participé à la composition de l'album « Live-Evil » du célèbre trompettiste Miles Davis. Pascoal était notamment connu pour son énergie et sa capacité à faire de n'importe quel objet un instrument de musique, comme par exemple une théière, des jouets, un verre d'eau !

En 1985, il sort un morceau nommé "Música Del Agoa" dans lequel avec son groupe, ils jouent de la flûte et d'autres instruments, la moitié du corps dans un lac en se servant de l'eau pour des effets sonores. Il n'en a pas fini avec l'eau car en 1999, lors d'une émission télévisée Brésilienne, il se sert d'une tasse à moitié remplie pour chanter

VOICI 3 MORCEAUX QUE NOUS VOUS CONSEILLONS

- DESENCONTRO CERTO (1984)
- VOU ESPERAR (2011)
- MIXING POT - TACHO (1977)

JIMMY GRESSIER

De Boulogne-sur-Mer à Tokyo, Jimmy Gressier s'impose comme le premier Français à remporter le titre mondial du 10 000 m et décrocher une médaille sur 5 000 m

Gressier s'est distingué très tôt sur la scène européenne, en remportant plusieurs titres continentaux, notamment en cross-country. En 2025, il s'est également illustré en décrochant la **première place aux championnats d'Europe de course sur route sur semi-marathon.**

Jimmy Gressier est un athlète français né le 4 mai 1997 à Boulogne-sur-Mer, dans le Pas-de-Calais. Après avoir pratiqué le football, il découvre la course à pied assez jeune, et s'oriente rapidement vers les épreuves de demi-fond et de fond. Ses distances de prédilection sont le 5000 mètres, le 10 000 mètres, le cross-country et la course sur route.



PAR SANDRO HALANK, WIKIMEDIA
COMMONS

Aux championnats du monde 2025 à Tokyo, Jimmy Gressier a réalisé un exploit inédit. Le 14 septembre, il est devenu le **premier Français de l'histoire à remporter le titre mondial du 10 000 mètres**, grâce à une course parfaitement maîtrisée et un sprint final décisif. Cette victoire a marqué un tournant pour l'athlétisme tricolore, traditionnellement dominé par les coureurs d'Afrique de l'Est sur cette distance.

Une semaine plus tard, Gressier a confirmé son talent en décrochant la **médaille de bronze sur 5 000 mètres**, face à une concurrence redoutable. Avec ce doublé or-bronze, il s'impose désormais comme une référence mondiale et ouvre une nouvelle page de l'athlétisme français.

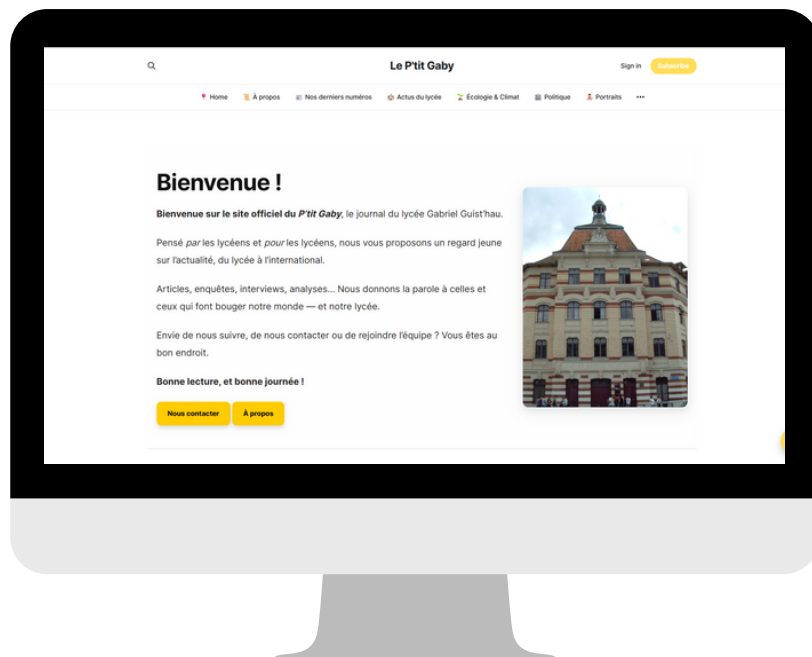
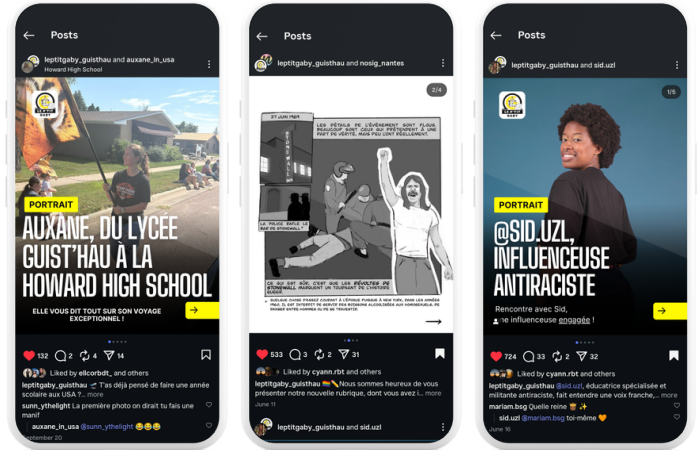
LE P'TIT GABY SE NUMÉRISE

Le journal papier, c'est bien... mais une **version numérique**, c'est encore mieux, non ? Aujourd'hui, le P'tit Gaby dévoile son site web : **leptitgaby.fr** !

Le but ? Vous offrir un **accès numérique** à toutes nos publications, actuelles comme passées. Les trois dernières éditions du P'tit Gaby sont d'ores et déjà disponibles en quelques clics.

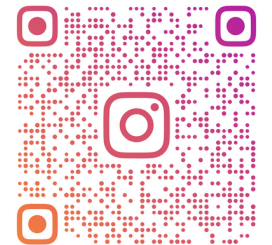
Et ce n'est pas tout : **vous pouvez désormais recevoir directement le P'tit Gaby dans votre boîte mail**. Il vous suffit d'inscrire votre adresse sur notre site. C'est plus pratique pour vous, et cela nous permet de réduire nos impressions, dans **une démarche de sobriété et d'écologie**.

Vous pouvez aussi nous suivre sur Instagram, **@leptitgaby_guisthau** où nous publions fréquemment des actus, en lien (ou non) avec le lycée.



@leptitgaby_guisthau

leptitgaby.fr



LEPTITGABY_GUISTHAU

LE P'TIT GABY #10

Rédacteur en chef : Shadey CROSS

Directeur de publication : Titouan PIROT

Rédactrice en cheffe adjointe :

Violette MIE-ARGONDICCO

Secrétaire de rédaction : Anna DONNIO

Directeur Artistique : Zoé LUNIAUD

Maquettistes : Anna DONNIO, Shadey CROSS et Titouan PIROT

Référente projet : Rokhaya NDIAYE

Chargé de communication : Martin BONNEAU

Nombre de tirage :

200

Date de parution :

14/10/2025

Vous aimeriez participer ?

Vous avez des idées ?

Contactez nous !

 **@leptitgaby_guisthau**

 **contact@leptitgaby.fr**

